Jurnal Pengabdian UNDIKMA:
Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat
https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jpu/index
Email: pengabdian@undikma.ac.id

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

Workshop Pembuatan Poster Melalui Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Digital bagi Peserta Didik Sekolah Menengah

Ruqiah Ganda Putri Panjaitan[1*], Yuliati Indrayani[2], Kiki P. Utomo[3], Ayong Hiendro[4], M. Irfani Hendri[5]
[1*]Program Studi Pendidikan Biologi, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan,
[2]Program Studi Kehutanan, Fakultas Kehutanan,
[3]Program Studi Teknik Lingkungan, [4]Program Studi Teknik Mesin, Fakultas Teknik,
[5]Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi dan Bisnis,
Universitas Tanjungpura, Indonesia.
*Corresponding Author. Email: ruqiah.gpp@fkip.untan.ac.id

Abstract: This community service aims to optimize creative potential and improve students' skills in making posters using the Canva application as a digital learning medium in the classroom. The method for implementing this service used workshops and socialization with participants, namely grade 8 students at SMPN 3 Sungai Kakap, Kubu Raya Regency, West Kalimantan. The instrument used at the evaluation stage was an assessment sheet consisting of four criteria and analyzed descriptively. The result of this service activity was an increase in students' understanding and skills in operating the Canva application to create learning posters. This is proven by the poster design made by the students which is good and attractive.

Abstrak: Pengabdian masyarakat ini bertujuan untuk mengoptimalkan potensi kreatif dan meningkatan keterampilan siswa dalam membuat poster melalui aplikasi canva sebagai media pembelajaran digital di kelas. Metode pelaksanaan pengabdian ini menggunakan workshop dan sosialisasi dengan peserta yakni peserta didik kelas 8 SMPN 3 Sungai Kakap, Kabupaten Kubu Raya, Kalimantan Barat. Instrumen yang digunakan pada tahap evaluasi berupa lembar penilaian yang terdiri dari empat kriteria dan dianalisis secara deskriptif. Hasil dari kegiatan pengabdian ini adalah meningkatnya pemahaman dan keterampilan peserta didik dalam mengoperasikan aplikasi Canva untuk membuat poster pembelajaran. Hal ini dibuktikan dengan desain poster yang dibuat oleh peserta didik sudah baik dan menarik.

Article History:
Received: 27-12-2023
Reviewed: 13-06-2024
Accepted: 25-08-2025
Published: 18-02-2025

Key Words:
Workshop; Poster; Canva; Learning Media.

Sejarah Artikel:
Diterima: 27-12-2023
Direview: 13-06-2024
Disetujui: 25-08-2025
Diterbitkan: 18-02-2025

Kata Kunci:
Workshop; Poster; Canva; Media Pembelajaran.

How to Cite: Panjaitan, R., Indrayani, Y., Utomo, K., Hiendro, A., & Hendri, M. (2025). Workshop Pembuatan Poster Melalui Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Digital bagi Peserta Didik Sekolah Menengah. *Jurnal Pengabdian UNDIKMA, 6*(1), 145-152. doi:https://doi.org/10.33394/jpu.v6i1.10314

https://doi.org/10.33394/jpu.v6i1.10314

This is an open-access article under the CC-BY-SA License.

Pendahuluan

Era revolusi industri 4.0 memberikan banyak perubahan pada berbagai aspek kehidupan (Priatmoko, 2018; Kamila *et al*, 2022). Perubahan yang terjadi tidak dapat dihindari tetapi harus dihadapi dengan mempersiapkan sumber daya manusia yang berkualitas dan mampu beradaptasi dengan perubahan zaman (Lase, 2019; Mahmudah & Putra, 2021). Salah satu cara untuk mempersiapkan sumber daya manusia pada era revolusi industri 4.0 yaitu melalui pendidikan (Lase, 2019; Mahmudah & Putra, 2021). Pendidikan yang diperlukan untuk menghadapi era revolusi industri 4.0 adalah pendidikan yang menekankan terwujudnya keterampilan abad 21 yang meliputi kemampuan berpikir kritis dan memecahkan masalah, kreatif, inovatif, komunikatif, kolaboratif, serta keterampilan mencari,

Jurnal Pengabdian UNDIKMA:
Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat
https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jpu/index
Email: pengabdian@undikma.ac.id

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

mengolah data, menyampaikan informasi, dan menggunakan teknologi (Banggur, 2020; Jufriadi *et al*., 2022).

Saat ini Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia melalui Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Riset dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 56/M/2022 telah mencetuskan bentuk kurikulum terbaru yaitu kurikulum merdeka (Rahmadayanti & Hartoyo, 2022; Rahayu *et al*., 2022). Kurikulum merdeka diharapkan dapat menjadi salah satu solusi dalam mewujudkan keterampilan abad 21 melalui pembentukan karakter pada peserta didik (Indarta *et* al., 2022). Kurikulum merdeka memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk belajar dengan tenang, santai, menyenangkan, bebas stress, dan bebas tekanan dalam proses penunjukkan bakat secara alami (Rahayu *et al*., 2023). Kurikulum ini juga diharapkan dapat mencetak generasi milenial yang mampu memahami materi dengan cepat dan mampu memanfaatkan teknologi dalam proses belajar (Indarta *et al*., 2022).

Salah satu bentuk penggunaan teknologi dalam proses belajar adalah penggunaan media pembelajaran digital. Media pembelajaran digital merupakan media yang menggabungkan berbagai alat dan aplikasi berbasis teknologi yang digunakan untuk menyampaikan informasi atau pengetahuan kepada peserta didik. Penggunaan media pembelajaran digital dapat meningkatkan interaksi dan keterlibatan peserta didik dalam proses pembelajaran (Hendra *et al*., 2023). Penggunaan media pembelajaran digital memiliki kelebihan antara lain dapat menghidupkan suasana kelas, menghindari kejenuhan saat belajar, menciptakan suasana baru, menciptakan proses pembelajaran yang variatif, dan lebih efektif (Anam *et al*., 2021).

Penggunaan media digital dalam pembelajaran berbasis kurikulum merdeka dapat dilaksanakan salah satunya adalah dengan penggunaan model pembelajaran berbasis proyek atau *project based learning* (PjBL) (Mujiburrahman *et al*., 2023). *Project based learning* adalah model pembelajaran yang menekankan pada keaktifan peserta didik dalam memecahkan masalah (Mawarsari & Wardani, 2022). Model pembelajaran PjBL membuat peserta didik secara aktif melakukan penyelidikan tentang suatu permasalahan dan cara memecahkan masalah tersebut. Peserta didik kemudian diharapkan dapat lebih mengerti tentang garis besar permasalahan yang dihadapi dan menuangkannya dalam bentuk tulisan atau gambar, misalnya poster (Umam *et al*., 2021).

Poster adalah media untuk menyampaikan pesan yang berisikan kombinasi ilustrasi gambar sederhana, garis, dan warna sehingga mudah diingat (Nurfadillah *et al*., 2021). Poster dapat membantu menggambarkan ide, konsep, dan informasi penting dalam pembelajaran, memperkuat pemahaman peserta didik, merangsang minat, atau merangkum materi secara visual (Pradana *et al*., 2022; Rambe *et al*., 2023). Penggunaan poster dalam pembelajaran juga mampu memberikan suasana yang menarik dan pembelajaran dapat menjadi lebih efektif (Putri & Saputra, 2022; Efwinda *et al*., 2023). Menurut Sucipto & Samidi (2022), sebuah poster hendaknya dibuat menarik sehingga membangkitkan rasa ingin tahu, menggunakan kalimat yang singkat, jelas, mudah dipahami, tepat sasaran, dan tidak menyinggung perasaan pembaca, dan disertai gambar pendukung. Poster dapat berupa poster cetak dan poster digital.

Pembuatan dan visualisasi konsep dalam bentuk poster berbasis digital dapat dilakukan melalui aplikasi Canva (Harmawan & Lodra, 2022; Efwinda *et al*., 2023). Canva merupakan aplikasi desain grafis yang dapat digunakan untuk merancang berbagai jenis media baik visual maupun audio visual. Aplikasi ini memiliki banyak fitur dan *template* yang sangat mudah untuk digunakan (Safitri *et al*., 2023). Selain itu, Canva juga memiliki banyak

 Copyright © 2025, The Author(s)

Jurnal Pengabdian UNDIKMA:
Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat
https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jpu/index
Email: pengabdian@undikma.ac.id

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

elemen desain, gambar, ikon, bentuk, dan huruf yang dapat dipilih dan digunakan untuk membuat poster yang sesuai dengan konten dan tujuan pembelajaran (Rambe *et al*., 2022). Aplikasi Canva juga sangat mudah untuk diakses dari berbagai perangkat seperti *smartphone*, tablet, ataupun laptop (Purba & Harahap, 2022; Efwinda *et al*., 2023).

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka kegiatan workshop pembuatan poster melalui aplikasi Canva sebagai media pembelajaran digital bagi peserta didik sekolah menengah dirasa perlu untuk dilakukan agar dapat mengoptimalkan potensi kreatif dan meningkatan keterampilan peserta didik dalam membuat poster sebagai media pembelajaran digital di kelas.

Metode Pengabdian

Metode pelaksanaan pengabdian ini menggunakan workshop dengan kegiatan sosialisasi, penyampaian materi oleh narasumber, dan praktik. Kegiatan workshop dilaksanakan pada Bulan Desember tahun 2023 di SMP Negeri 3 Sungai Kakap yang beralamat di Desa Punggur Kecil, Kecamatan Sungai Kakap, Kabupaten Kubu Raya. Kegiatan workshop dilaksanakan secara tatap muka di laboratorium komputer SMP Negeri 3 Sungai Kakap. Peserta yang mengikuti kegiatan workshop peserta didik kelas 8 SMP Negeri 3 Sungai Kakap sebanyak 20 orang.

Pada tahap persiapan kegiatan yang dilakukan adalah sosialisasi kepada pihak sekolah SMP Negeri 3 Sungai Kakap yang bertujuan untuk menyampaikan bahwa akan diadakannya kegiatan workshop pendampingan pembuatan poster dengan menggunakan aplikasi Canva. Pada tahap pelaksanaan kegiatan dilakukan penyampaian materi oleh narasumber dan praktik pembuatan poster dengan Canva oleh peserta didik yang didamping oleh tim pelaksana. Sebelum penyampaian materi oleh narasumber, dilakukan penyampaian kata sambutan oleh ketua pelaksana kegiatan workshop dan kepala sekolah SMP Negeri 3 Sungai Kakap. Kemudian dilanjutkan dengan penyampaian materi oleh narasumber. Materi yang disampaikan narasamber berkaitan dengan tema workshop yaitu tentang pembuatan poster yang menarik dan mengacu pada implementasi kurikulum merdeka dengan pembelajaran berbasis proyek. Narasumber menyampaikan materi yang mencakup tentang pembuatan poster menggunakan Canva yang meliputi pengertian poster, jenis-jenis poster, manfaat poster, definisi Canva, kelebihan Canva, langkah-langkah pembuatan poster menggunakan Canva, fitur-fitur yang tersedia pada Canva, contoh-contoh desain poster di Canva, serta tips dan trik dalam menggunakan Canva.

Setelah penyampaian materi oleh narasumber, kemudian dilanjutkan dengan praktik pembuatan poster dengan Canva oleh peserta didik yang didampingi tim pelaksana. Praktik pembuatan poster dengan Canva dimulai dari tim pelaksana yang menayangkan sebuah video. Namun sebelum video ditayangkan, tim pelaksana mengarahkan peserta didik untuk menyimak dan mencatat poin-poin penting yang ada dalam video. Kemudian tim pelaksana mengarahkan peserta didik untuk membuka Canva melalui web dan memilih *template* sesuai selera peserta didik. Selanjutnya, tim pelaksana mengarahkan peserta didik untuk menuangkan poin-poin penting yang ada pada video dalam bentuk poster dengan menggunakan fitur-fitur yang tersedia pada Canva yang dapat mendukung isi poster hingga terbentuk desain poster yang terlihat menarik. Setelah selesai, tim pelaksana mengarahkan peserta didik untuk mengunduh atau mendownload desain poster yang telah dibuat. Selanjutnya tim pelaksana melakukan pemilihan poster terbaik dari kegiatan workshop. Terakhir dilakukan pengumuman dan pemberian penghargaan poster terbaik. Pemilihan poster terbaik berdasarkan pada kriteria penilaian yaitu isi poster sesuai dengan tema,

 Copyright © 2025, The Author(s)

Jurnal Pengabdian UNDIKMA:
Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat
https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jpu/index
Email: pengabdian@undikma.ac.id

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

pemilihan warna yang menarik, pemilihan jenis huruf dan ukuran huruf yang sesuai sehingga tulisan dapat terbaca dengan baik, serta pemilihan gambar yang sesuai untuk mendukung informasi yang disampaikan. Kriteria penilaian menggunakan pilihan jawaban "Ya" atau "Tidak". Kriteria "Ya" diberi skor satu, sedangkan kriteria "Tidak" diberikan skor nol. Selanjutnya, data dianalisis secara deskriptif.

Hasil Pengabdian dan Pembahasan

Kegiatan workshop dengan tema pembuatan poster yang menarik dan mengacu pada implementasi kurikulum merdeka dengan pembelajaran berbasis proyek. Pada workoshop ini dilakukan pemanfaatan teknologi berupa Canva dalam penerapan pembelajaran berbasis proyek dengan pembuatan poster. Dengan pembuatan poster dalam pembelajaran berbasis proyek dapat meningkatkan kemampuan berpikir kreatif peserta didik (Efwinda *et al*., 2022; Pradana *et al*., 2022). Kegiatan workshop diawali dengan penyampaian kata sambutan oleh ketua pelaksana kegiatan workshop dan kepala sekolah SMP Negeri 3 Sungai Kakap.

Gambar 1. Sambutan Ketua Pelaksana dan Kepala Sekolah SMP Negeri 3 Sungai Kakap

Kegiatan workshop dilanjutkan dengan penyampaian materi oleh narasumber. Narasumber menyampaikan materi yang berkaitan dengan tema workshop. Narasumber menyampaikan beberapa informasi mengenai pembuatan poster menggunakan Canva melalui media PowerPoint. Penyampaian materi oleh narasumber dimulai dengan penjelasan tentang poster. Narasumber menyatakan bahwa poster adalah media komunikasi visual yang digunakan untuk menyampaikan pesan, mempromosikan produk atau acara, atau menyebarkan informasi kepada khalayak luas. Hal tersebut sejalan dengan Efwinda *et al*. (2022) yang mengemukakan bahwa poster adalah media publikasi yang berisi gambar, tulisan, atau gabungan gambar dan tulisan yang digunakan untuk memberikan informasi. Kemudian narasumber menyampaikan tentang jenis-jenis poster. Narasumber menyebutkan ada tiga jenis poster yakni poster promosi, poster edukasi, dan poster motivasi. Poster promosi adalah poster yang digunakan untuk mempromosikan produk atau jasa tertentu. Poster edukasi adalah poster yang bertujuan untuk memberikan pengetahuan atau informasi kepada pembacanya. Poster motivasi adalah poster yang berisi kata-kata inspiratif atau motivasi untuk meningkatkan semangat pembacanya. Lalu narasumber menyampaikan manfaat poster. Poster bermanfaat dalam menyampaikan pesan yang jelas dan efekif kepada khalayak luas, alat promosi yang efektif dalam menarik perhatian dan mempengaruhi audiens, dan dapat membantu menyebarluaskan informasi kepada khalayak luas dengan mudah. Poster juga dapat memberikan suasana yang menarik dan efektif dalam pembelajaran (Putri & Saputra, 2022). Poster dalam proses pembelajaran memuat intisari materi dan disajikan dengan adanya teks, gambar, dan warna yang menarik sehingga dapat meningkatkan minat belajar peserta didik (Pradana *et al*., 2022; Rambe *et al*., 2023).

 Copyright © 2025, The Author(s)

Jurnal Pengabdian UNDIKMA:
Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat
https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jpu/index
Email: pengabdian@undikma.ac.id

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

Gambar 2. Penyampaian Materi oleh Narasumber

Selain itu, narasumber juga memperkenalkan apa itu Canva. Canva adalah sebuah platform desain grafis yang dapat digunakan untuk membuat sebuah poster, presentasi, dan desain visual menarik secara profesional. Sejalan dengan Safitri *et al*. (2023) yang menyatakan bahwa Canva adalah aplikasi desain grafis yang dapat digunakan untuk membuat halaman cover, undangan, logo, presentasi, dan poster. Kemudian narasumber menyampaikan beberapa kelebihan Canva. Canva memiliki tiga kelebihan di antaranya yaitu memiliki *interface* yang sederhana sehingga mudah digunakan oleh seorang pemula, banyaknya *template* dan sumber daya yang dapat digunakan, dan dapat meningkatkan kemampuan kolaborasi pengguna dalam sebuah tim dalam membuat desain. Karena kelebihan yang dimiliki Canva, Canva cocok digunakan dalam pembelajaran berbasis proyek. Lalu narasumber menyampaikan langkah-langkah yang dilakukan dalam pembuatan poster menggunakan Canva. Pertama, memilih *template* desain poster yang sesuai dengan kebutuhan dari berbagai pilihan *template* yang tersedia. Kedua, melakukan *customize* desain dengan menyesuaikan desain poster dengan logo, teks, dan gambar, serta tata letak dan palet warna sesuai selera. Ketiga, unduh dan bagikan desain poster. Pembuatan poster dengan menggunakan Canva dalam proses pembelajaran dapat mengembang ide, meningkatkan kreativitas, membangkitkan semangat peserta didik (Pradana *et al*., 2022; Rambe *et al*., 2023).

Selain itu, narasumber juga menyampaikan fitur-fitur yang terdapat dalam Canva seperti *drag and drop* editor, *librarian* gambar, serta pilihan huruf dan efek. Canva memiliki metode pengeditan *drag and drop* yang digunakan untuk menambahkan elemen dan membuat perubahan-perubahan desain sehingga mempermudah penguna dalam melakukan pengeditan. Canva dilengkapi dengan *librarian* (perpustakaan) gambar yang luas sehingga mempermudah pengguna untuk mencari dan menambahkan gambar yang sesuai ke dalam desain poster. Canva juga menyediakan berbagai pilihan huruf dan efek yang dapat digunakan untuk menambahkan kreativitas dan gaya pada desain poster. Adanya fitur-fitur yang tersedia dalam Canva mendukung peserta didik dalam berkreasi saat pembuatan tugas proyek. Narasumber juga memperlihatkan beberapa contoh desain poster yang disediakan oleh Canva seperti desain poster konser musik, desain poster festival film, dan desain poster promosi pariwisata. Terkahir narasumber memberikan tips dan trik dalam menggunakan Canva yakni gunakan gridlines untuk membantu dalam menata elemen-elemen desain agar rapi dan simetris, eksplorasi elemen grafis yang tersedia untuk menambahkan kreativitas pada desain poster, dan gunakan resolusi yang tinggi untuk mencetak poster agar didapatkan poster dengan kualitas yang baik.

Jurnal Pengabdian UNDIKMA:
Jurnal Hasil Pengabdian & Pemberdayaan kepada Masyarakat
https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jpu/index
Email: pengabdian@undikma.ac.id

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

Gambar 3. Proses Pembuatan Poster Menggunakan Canva

Setelah dilakukan penyampaian materi oleh narasumber, kemudian kegiatan workshop dilanjutkan dengan praktik pembuatan poster menggunakan Canva oleh peserta didik yang didampingi tim pelaksana. Tim pelaksana bertugas dalam mendamping, mengarahkan, dan membantu peserta didik dalam proses pembuatan poster menggunakan Canva. Sebelum memulai praktik pembuatan poster menggunakan Canva, tim pelaksana memutarkan sebuah video dan mengarahkan peserta didik untuk mencatat poin-poin penting yang ada di dalam video yang akan dituangkan ke dalam bentuk poster. Kemudian tim pelaksana mengarahkan peserta didik untuk membuka Canva melalui web, memilih *template* sesuai selera, dan mengarahkan peserta didik untuk menggunakan fitur-fitur yang tersedia pada Canva sehingga poster yang dibuat terlihat menarik. Setelah praktik pembuatan poster menggunakan Canva selesai dilakukan, tim pelaksana juga mengarahkan peserta didik untuk menyimpan desain poster yang telah dibuat. Di akhir kegiatan workshop, tim pelaksana memilih tiga poster terbaik dari hasil praktik pembuatan poster mengunakan Canva yang telah dibuat buat peserta didik.

Selama pembuatan poster berlangsung, peserta didik sangat antusias karena pembuatan poster dilakukan menggunakan Canva pada komputer merupakan hal baru pada sebagain besar peserta didik yang mana sebelumnya pembuatan poster dilakukan secara manual menggunakan kertas, alat tulis, dan alat mewarnai. Selain itu, peserta didik juga aktif dan responsif bertanya mengenai cara-cara menggunakan fitur-fitur yang tersedia pada Canva seperti cara menambahkan teks, memilih huruf, dan menambahkan gambar. Peserta didik cukup mudah memahami materi dan cara membuat poster menggunakan Canva sehingga waktu yang diperlukan untuk membuat poster tidak terlalu lama. Setiap peserta didik berhasil menyelesaikan pembuatan poster dengan menggunakan Canva.

Gambar 4. Hasil Desain Poster Peserta Didik

Secara keseluruhan desain poster yang telah dibuat sudah baik yang mana pemilihan warna yang menarik, pemilihan jenis huruf dan ukuran huruf sudah sesuai sehingga tulisan dapat terbaca dengan baik, dan pemilihan gambar yang sesuai untuk mendukung informasi

 Copyright © 2025, The Author(s)

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

yang disampaikan. Hal ini sejalan dengan Nurfadillah *et al*. (2021) yang mengemukakan bahwa poster yang baik adalah poster yang sederhana, memuat satu ide sebagai tujuan utama, berwarna, tulisan terlihat jelas, slogan, dan variatif. Setelah pembuatan poster, dilakukan evaluasi terhadap desain-desain poster yang telah dibuat oleh peserta didik. Poster-poster tersebut diharapkan dapat dikreasikan lagi hingga menjadi lebih kreatif, menarik, dan sesuai dengan kebutuhan dalam proses pembelajaran. Pada kegiatan evaluasi juga disampaikan kembali bagaimana cara menyesuaikan cara menyesuaikan isi poster dengan tema, bagaimana cara memilih warna yang menarik, bagaimana memilih jenis huruf dan ukuran huruf yang sesuai agar tulisan dapat terbaca dengan baik, serta bagaimana memilih gambar yang sesuai untuk mendukung informasi yang disampaikan. Berdasarkan poster yang dihasilkan dalam praktik pembuatan poster menggunakan Canva, tujuan dan harapan dari kegiatan workshop telah tercapai dengan baik. Hal ini terlihat dari poster yang dihasilkan telah sesuai dengan harapan yang menandakan bahwa peserta didik telah memahami langkah-langkah pembuatan poster menggunakan Canva.

Kesimpulan

Kesimpulan dari hasil pengabdian ini adalah meningkatnya pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengoperasikan aplikasi Canva untuk membuat poster pembelajaran. Hal ini dibuktikan dengan desain poster yang dibuat siswa sudah baik dan menarik.

Saran

Penggunaan poster sebagai media pembelajaran digital di sekolah sebaiknya disesuaikan dengan analisis awal berupa kebutuhan peserta didik dan tinjauan kurikulum sehingga materi dapat disusun dengan baik. Selain itu, penting untuk dilakukan uji coba dan evaluasi hasil sehingga mendapatkan hasil yang optimal.

Daftar Pustaka

Anam, K., Mulasi, S., & Rohana, S. (2021). Efektifitas penggunaan media digital dalam proses belajar mengajar. *Genderang Asa: Journal of Primary Education*, 2(2), 76-87.

Banggur, M.D.V. (2020). Blended learning: solusi pembelajaran di era revolusi industri 4.0. *Jurnal Lonto Leok Pendidikan Anak Usia Dini*, 3(1), 22-29.

Efwinda, S., Damayanti, P., Rananda, N., Puspita, I., Zahra, A. P., & Darusman. (2022). Pelatihan pembuatan poster digital tema pemanasan global untuk siswa SMP di Samarinda. *Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 4(4), 1132-1140.

Harmawan, Y.S., & Lodra, I.Y. (2022). Pembelajaran menggambar poster digital dengan aplikasi Canva di SMA Negeri 7 Surabaya. *Jurnal Seni Rupa*, 10(2), 17-28.

Hendra., Afriyadi, H., Tanwir., Hayati, N., Supardi., Laila, S.N., Prakasa, Y.F., Hasibuan, R.P.A., & Asyhar, A.D.A. (2023). *Media pembelajaran berbasis digital*. Jambi: Sonpedia Publishing Indonesia.

Indarta, Y., Jalinus, N., Waskito., Samala, A.D., Riyanda, A.R., & Adi, N.H. (2022). Relevansi kurikulum merdeka belajar dengan model pembelajaran abad 21 dalam Kembangangan era society 5.0. *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(2), 3011-3024.

Jufriadi, A., Huda, C., Aji, S.D., Pratiwi, H.Y., & Ayu, H.D. (2022). Analisis keterampilan abad 21 melalui implementasi kurikulum merdeka belajar kampus merdeka. *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan*, 7(1), 39-53.

 Copyright © 2025, The Author(s)

Vol. 6, No. 1 (Februari 2025)
E-ISSN : 2722-5097
Pg : 145-152

Kamila, J.T., Nurnazhiifa, K., Sati, L., & Setiawati, R. (2022). Pengembangan guru dalam menghadapi tantangan kebijakan pendidikan di era revolusi industri 4.0. *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 6(2), 10013-10018.

Lase, D. (2019). Pendidikan di era revolusi industri 4.0. *Jurnal Sundermann*, 1(1), 28-43.

Mahmudah, F.N., & Putra, E.C.S. (2021). Tinjauan Pustaka sistematis manajemen pendidikan: kerangka konseptual dalam meningkatkan kualitas pendidikan era 4.0. *Jurnal Akuntabilitas Manajemen Pendidikan*, 9(1), 43-53.

Mawarsari, N., & Wardani, K.W. (2022) Pengaruh penerapan model *problem based learning* terhadap kemampuan numerasi pada kurikulum Merdeka peserta didik kelas 1 sekolah dasar. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan,* 5(12), 5461-5465.

Mujiburrahman., Suhardi, M., & Hajidah, S.N. (2022). Implementasi model pembelajaran *project base learning* di era kurikulum merdeka. *Community: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 2(2), 91-99.

Nufadillah, S., Saputra, T., Farlidya, T., Pamungkas, S.W., & Jamirullah, R.F. (2021). Pengembangan media pembelajaran berbasis media poster pada materi "Perubahan wujud zat benda" kelas V di SDN Sarakan II Tangerang. *Nusantara: Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 3(1), 117-134.

Pradana, T.G., Putra, A., Kurniawan, M.A., & Wicaksono, A. (2022). Penyusunan media poster dalam pembelajaran biologi: mikroorganisme lokal (MOL) pada tanaman jagung sebagai bioaktivator pakan ternak. *Bioilmi*: *Jurnal Pendidikan*, 8(2), 91-100.

Priatmoko, S. (2018). Memperkuat eksistensi pendidikan islam di era 4.0. *Ta'lim: Jurnal Studi Pendidikan Islam*, 1(2), 221-239.

Purba, Y.A., & Harahap, A. (2022). Pemanfaatan aplikasi Canva sebagai media pembelajaran matematika di SMPN 1 NA IX-X Aek Kota Batu. *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika*, 6(2), 1325-1334.

Putri, C.F., & Saputra, E.R. (2022). Penggunaan media poster dalam pembelajaran PPKn di kelas tinggi. *Jurnal Riset Pendidikan Dasar*, 3(2), 127-131.

Rahayu, R., Rosita, R., Rahayuningsih, Y.S., Hernawan, A.H., & Prihantini. (2022). Implementasi kurikulum merdeka belajar di sekolah penggerak. *Jurnal Basicedu*, 6(4), 6313-6319.

Rahmadayanti, D., & Hartoyo, A. (2022). Potret kurikulum merdeka, wujud merdeka belajar di sekolah dasar. *Jurnal Basicedu*, 6 (4), 7174-7187.

Rambe, R.N., Lubis, A.A., Suaimah, N., & Siregar, P.S. (2023). Aplikasi Canva sebagai media ajar poster pada siswa SMP menggunakan metode *systematic literature review*. *Jurnal Dunia Pendidikan*, 3(3), 197-211.

Safitri, Y., Hidayati, I., & Eltias, Y. (2023). Penerapan media pembelajaran berbasis Canva dalam pokok bahasan perubahan materi pada kurikulum merdeka di kelas X SMA Abdurrab Pekanbaru. *Journal of Chemistry Education and Integration*, 2(2), 81-87.

Sucipto, M.A.B., & Samidi, R. (2022). Pelatihan menulis poster pendidikan berbasis aplikasi Canva di era new normal bagi guru pendidikan usia dini (PAUD) se-Kota Tegal. *Amma: Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(5), 429-431.

Umam, K., Harjito., & Egar, N. (2021). Pengembangan bahan ajar menulis poster dengan model pembelajaran *problem based learning* pada siswa MTS di Jepara. *Teks: Jurnal Penelitian, Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, 6(2), 53-66.

Zakso, A. (2022). Implementasi kurikulum merdeka belajar di Indonesia. *Jurnal Pendidikan Sosiologi dan Humaniora*, 13(2), 916-922.

 Copyright © 2025, The Author(s)