

**INSTRUMEN VALIDASI PERANGKAT PEMBELAJARAN TERHADAP  
PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK DIGITAL NAFI LALA BERMUATAN  
PROFIL PELAJAR PANCASILA UNTUK MENINGKATKAN MEMBACA  
PEMAHAMAN TEKS NARASI PESERTA DIDIK KELAS IV**

---

**Judul** : Pengembangan Media Komik Digital Nafi Lala Bermuatan  
Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Membaca  
Pemahaman Teks Narasi Peserta Didik Kelas IV  
**Penyusun** : Rika Naisa'ada  
**Prodi** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar – S1  
**Pembimbing** : Petra Kristi Mulyani, S.Pd., M.Ed., Ph.D.

Yth. Bapak/Ibu Validator Ahli Perangkat Pembelajaran

Sehubungan dengan pengembangan media komik digital Nafi Lala bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk meningkatkan membaca pemahaman teks narasi peserta didik kelas IV, maka melalui instrument ini Bapak/Ibu mohon untuk memberikan penilaian terhadap perangkat pembelajaran yang telah dibuat. Penilaian Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas perangkat pembelajaran sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya untuk digunakan dalam pembelajaran Bahasa Indonesia.

**PETUNJUK PENGISIAN ANGKET**

- a. Bapak/Ibu dimohon untuk melengkapi identitas pada bagian identitas validator
- b. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan penilaian. Pada bagian pertama, silahkan menentukan pilihan dengan mencentang (√) sesuai dengan ketentuan pada kolom yang tersedia
- c. Pada bagian kedua Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan saran dan komentar pada penulis mengenai perangkat pembelajaran dalam menerapkan media komik digital Nafi Lala bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk meningkatkan membaca pemahaman teks narasi peserta didik kelas IV.

Terima kasih atas bantuan yang telah Bapak/Ibu berikan.

Salam, penulis



Rika Naisa'ada

## IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Dr. Panca Dewi Purwati, M.pd.

Instansi : PSSD UNNES

## PETUNJUK PENGISIAN

Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom, yang Bapak/Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.

## ASPEK PENILAIAN<sup>1</sup>

No. Butir	Butir Penilaian	Penilaian					
		1	2	3	4		
<b>Tujuan Pembelajaran</b>							
1	Kesesuaian tujuan dengan capaian pembelajaran	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
2	Kata kerja operasional yang digunakan dapat diamati dan diukur	Tidak Lengkap		✓		Lengkap	
3	Tujuan pembelajaran	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
4	Perumusan tujuan pembelajaran	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
<b>Materi Pembelajaran</b>							
5	Kesesuaian materi pembelajaran dengan kompetensi dasar dan indikator yang akan dicapai	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
6	Susunan materi pembelajaran	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
7	Bahan ajar (pada lampiran)	Tidak Lengkap		✓		Lengkap	
<b>Strategi Pembelajaran</b>							
8	Model, pendekatan, dan metode	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
9	Langkah-langkah/Sintak pembelajaran	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
10	Tahapan kegiatan pembelajaran	Tidak Lengkap			✓	Lengkap	
<b>Pemilihan Media Pembelajaran</b>							

<sup>1</sup> Soedjatmiko, et al. (2024). Buku Panduan UNNES Lantip 4 Tahun 2024. Semarang: Pusat Pengembangan PPL Lembaga Pengembangan Pendidikan dan Profesi Universitas Negeri Semarang. Lamp 4. Hlm 29-30

11	Pemilihan media pembelajaran	Tidak Lengkap				✓	Lengkap
<b>Pemilihan Sumber Belajar</b>							
12	Pemilihan sumber belajar	Tidak Lengkap				✓	Lengkap
<b>Evaluasi</b>							
13	Cakupan aspek penilaian	Tidak Lengkap				✓	Lengkap
14	Kesesuaian evaluasi dengan tujuan/indikator	Tidak Lengkap				✓	Lengkap
15	Kelengkapan alat penilaian	Tidak Lengkap				✓	Lengkap
<b>Perencanaan Kegiatan Pengayaan dan/atau Remedial</b>							
16	Merencanakan kegiatan pengayaan dan/atau remedial	Tidak Lengkap				✓	Lengkap
Jumlah Skor		18 40					

Komentar dan Saran:

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

Semarang, 4 Maret 2025

Validator



Dr. Panca Dewi Purwati, M.Pd.

NIP. 1965 07211992032005

Skor minimum 16

Skor maksimum 64

Persentase skor sebagai berikut:

$$N = \frac{R}{SM} \times 100\% \quad \frac{58}{64} \times 100\% = 90\%$$

Keterangan:

NP : nilai persen yang dicari atau diharapkan

R : skor mentah yang diperoleh

SM : skor maksimal

Kriteria penilaian validasi ahli:

Skor dalam persen (%)	Kriteria
81 - 100%	Sangat Layak
61 - 80%	Layak
41 - 60%	Cukup Layak
21 - 40%	Kurang Layak
<20%	Tidak Layak

**INSTRUMEN VALIDASI MEDIA PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK  
DIGITAL NAFI LALA BERMUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA  
UNTUK MENINGKATKAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS NARASI  
PESERTA DIDIK KELAS IV**

---

**Judul** : Pengembangan Media Komik Digital Nafi Lala Bermuatan  
Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Membaca  
Pemahaman Teks Narasi Peserta Didik Kelas IV  
**Penyusun** : Rika Naisa'ada  
**Prodi** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar – S1  
**Pembimbing** : Petra Kristi Mulyani, S.Pd., M.Ed., Ph.D.

Yth. Bapak/Ibu Validator Ahli Media

Sehubungan dengan pengembangan media komik digital Nafi Lala bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk meningkatkan membaca pemahaman teks narasi peserta didik kelas IV, maka melalui instrument ini Bapak/Ibu mohon untuk memberikan penilaian terhadap media yang telah dibuat. Penilaian Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas media sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya untuk digunakan dalam materi pada media pembelajaran Bahasa Indonesia.

**PETUNJUK PENGISIAN ANGKET**

- a. Bapak/Ibu dimohon untuk melengkapi identitas pada bagian identitas validator
- b. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan penilaian. Pada bagian pertama, **silahkan menentukan pilihan dengan mencentang (√) sesuai dengan ketentuan skor 4=sangat baik, 3=baik, 2=kurang, 1=sangat kurang** pada kolom yang tersedia
- c. Pada bagian kedua Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan saran dan komentar pada penulis mengenai media komik digital Nafi Lala bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk meningkatkan membaca pemahaman teks narasi peserta didik kelas IV.

Terima kasih atas bantuan yang telah Bapak/Ibu berikan.

Salam, penulis



Rika Naisa'ada

## IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Abdadi Trie Hamdani

Instansi : POSD

## PETUNJUK PENGISIAN

Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom, yang Bapak/Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Kurang

Skor 1 = Sangat Kurang

## ASPEK PENILAIAN

No. Butir	Butir Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
<b>Desain Visual</b>					
1	Komposisi warna sampul media <sup>1</sup>				✓
2	Kesesuaian <i>fontsize</i> judul media dengan kebutuhan peserta didik pada sampul media <sup>1</sup>				✓
3	Tata letak judul pada sampul media <sup>1</sup>			✓	
4	Tata letak nama penulis pada sampul media <sup>1</sup>			✓	
5	Desain sampul media <sup>1</sup>			✓	
6	Kesesuaian ilustrasi dengan materi <sup>1</sup>				✓
7	Ilustrasi yang disajikan sesuai dengan dunia peserta didik <sup>1</sup>				✓
8	Tampilan ilustrasi yang disajikan menarik bagi peserta didik <sup>1</sup>				✓
9	Desain media komik digital menarik <sup>1</sup>			✓	
10	Kesesuaian penggunaan warna dengan karakteristik peserta didik <sup>2</sup>				✓
11	Keharmonisan warna <sup>2</sup>				✓

<sup>1</sup> Kemendikbud. (2022). Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 039/H/P/2022 tentang Pedoman Penilaian Buku Pendidikan. Jakarta: Kemendikbudristek

<sup>2</sup> Ghozalli, E. (2020). *Panduan Mengilustrasi dan Mendesain Cerita Anak untuk Profesional*. Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI. 77-97

12	Jenis dan ukuran <i>font</i> dalam komik sesuai dengan kebutuhan peserta didik <sup>3</sup>				✓
13	Komposisi gambar dan tulisan pada komik sesuai dengan kebutuhan peserta didik <sup>4</sup>				✓
14	Proporsi penempatan ilustrasi, karakter, dan balon kata <sup>4</sup>				✓
15	Kemenarikan animasi dan transisi antar panel, balon kata, karakter, dan ilustrasi <sup>4</sup>			✓	
<b>Penokohan</b>					
16	Kesesuaian karakter tokoh dengan karakteristik peserta didik <sup>5</sup>				✓
17	Kesesuaian karakter tokoh dengan cerita <sup>5</sup>				✓
18	Kemenarikan desain karakter tokoh <sup>5</sup>				✓
<b>Sound Effect dan Musik</b>					
19	Efek suara ( <i>sound effect</i> ) dapat didengar dengan baik <sup>6</sup>				✓
20	Efek suara ( <i>sound effect</i> ) sesuai dengan cerita dan karakteristik peserta didik <sup>6</sup>				✓
21	Musik dapat didengar dengan baik <sup>6</sup>				✓
22	Musik sesuai dengan cerita dan karakteristik peserta didik <sup>6</sup>				✓
<b>Kelayakan Kefrafikan</b>					
23	Kemudahan penggunaan media <sup>4</sup>			✓	
24	Kemudahan didistribusikan kepada peserta didik <sup>4</sup>			✓	

21 68

<sup>3</sup> Trimansyah, B. (2020). Panduan Penulisan Buku Cerita Anak. Jakarta: Badan Pengembangan Dan Pembinaan Bahasa, Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan RI, 26.

<sup>4</sup> Kemendikbud. (2022). Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 039/H/P/2022 tentang Pedoman Penilaian Buku Pendidikan. Jakarta: Kemendikbudristek

<sup>5</sup> Anwas, M., Uchrowi, Z., Afriansyah, A., & Iftitah, K. N. (2020). *Panduan Pengembangan Buku Teks Sekolah Dasar Kelas Rendah*. Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 35-40

<sup>6</sup> Shoffa, S., Subroto, D. E., Nasution, F. S., Astuti, W., Romadi, U., Cholid, F., Azhari, D. S., Hafidz, Kardi, J., Umar, R. H., & Gusmirawati. (2023). *Media Pembelajaran*. <https://www.researchgate.net/publication/377116610>. 132

Komentar dan Saran:

- ① Perbaiki posisi logo + keterangan kelas
- ② Perbaiki posisi nama penulis
- ③ Penambahan alamat email correspondence (pembuat)
- ④ Perbaiki posisi profil pengembang.

Semarang,

Validator

  
(..... Abdul Tri H.....)

Skor minimum 24

Skor maksimum 96

Persentase skor sebagai berikut:

$$NP = \frac{R}{SM} \times 100\%$$

$$\frac{89}{96} \times 100\%$$

$$= 92\%$$

Keterangan:

NP : nilai persen yang dicari atau diharapkan

R : skor mentah yang diperoleh

SM : skor maksimal

Kriteria penilaian validasi ahli:

Skor dalam persen (%)	Kriteria
81 - 100%	Sangat Layak ✓
61 - 80%	Layak
41 - 60%	Cukup Layak
21 - 40%	Kurang Layak
<20%	Tidak Layak

**INSTRUMEN VALIDASI MATERI PENGEMBANGAN MEDIA KOMIK  
DIGITAL NAFI LALA BERMUATAN PROFIL PELAJAR PANCASILA  
UNTUK MENINGKATKAN MEMBACA PEMAHAMAN TEKS NARASI  
PESERTA DIDIK KELAS IV**

---

**Judul** : Pengembangan Media Komik Digital Nafi Lala Bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk Meningkatkan Membaca Pemahaman Teks Narasi Peserta Didik Kelas IV  
**Penyusun** : Rika Naisa'ada  
**Prodi** : Pendidikan Guru Sekolah Dasar – S1  
**Pembimbing** : Petra Kristi Mulyani, S.Pd., M.Ed., Ph.D.

Yth. Bapak/Ibu Validator Ahli Materi

Sehubungan dengan pengembangan media komik digital Nafi Lala bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk meningkatkan membaca pemahaman teks narasi peserta didik kelas IV, maka melalui instrument ini Bapak/Ibu mohon untuk memberikan penilaian terhadap naskah cerita yang telah dibuat. Penilaian Bapak/Ibu akan digunakan sebagai validasi dan masukan untuk memperbaiki dan meningkatkan kualitas naskah cerita sehingga bisa diketahui layak atau tidaknya untuk digunakan dalam materi pada media pembelajaran Bahasa Indonesia.

**PETUNJUK PENGISIAN ANGKET**

- a. Bapak/Ibu dimohon untuk melengkapi identitas pada bagian identitas validator
- b. Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan penilaian. Pada bagian pertama, **silahkan menentukan pilihan dengan mencentang (√) sesuai dengan ketentuan skor 4=sangat baik, 3=baik, 2=kurang, 1=sangat kurang** pada kolom yang tersedia
- c. Pada bagian kedua Bapak/Ibu dimohon untuk memberikan saran dan komentar pada penulis mengenai media digital Nafi Lala bermuatan Profil Pelajar Pancasila untuk meningkatkan membaca pemahaman teks narasi peserta didik kelas IV.

Terima kasih atas bantuan yang telah Bapak/Ibu berikan.

Salam, penulis



Rika Naisa'ada

## IDENTITAS VALIDATOR

Nama : Dr. Panca Dewi Purwati, M.Pd.  
Instansi : PGSD UNNES

## PETUNJUK PENGISIAN

Mohon Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) pada kolom, yang Bapak/Ibu anggap sesuai dengan aspek penilaian yang ada.

Skor 4 = Sangat Baik

Skor 3 = Baik

Skor 2 = Kurang

Skor 1 = Sangat Kurang

## ASPEK PENILAIAN

No. Butir	Butir Penilaian	Penilaian			
		1	2	3	4
<b>Materi/isi</b>					
1	Kesesuaian materi dengan capaian pembelajaran <sup>1</sup>				✓
2	Kesesuaian materi dengan tujuan pembelajaran <sup>2</sup>				✓
3	Kebenaran isi materi dan bebas dari kesalahan konsep <sup>3</sup>			✓	
4	Kelengkapan materi <sup>3</sup>			✓	
5	Materi bersifat kontekstual dengan kegiatan sehari-hari peserta didik <sup>3</sup>				✓

<sup>1</sup> Kemendikbud. (2024). Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 032/H/KR/2024 tentang Capaian Pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka. Jakarta: Kemendikbudristek.

<sup>2</sup> Sutrisno, S., Wardah, W., Panjaitan, M., Marlina, S., Manurung, A. K. R., Sinaga, M., ... & Abidin, Z. (2023). *Media Pembelajaran: Konsep dan Aplikasi*. Tahta Media Group. Hlm 192.

<sup>3</sup> Kemendikbud. (2022). Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 039/H/P/2022 tentang Pedoman Penilaian Buku Pendidikan. Jakarta: Kemendikbudristek.

6	Materi mengandung dimensi Profil Pelajar Pancasila <sup>4</sup>				✓
<b>Penyajian</b>					
7	Materi yang disajikan sesuai dengan tingkat berpikir peserta didik <sup>5</sup>				✓
8	Materi yang disajikan dapat menambah wawasan atau pengetahuan peserta didik <sup>6</sup>				✓
9	Penyajian materi dapat menumbuhkan imajinasi peserta didik <sup>6</sup>			✓	
10	Penyajian materi dapat menumbuhkan kreativitas peserta didik <sup>7</sup>			✓	
11	Materi yang disajikan mudah dipahami oleh peserta didik <sup>5</sup>				✓
12	Keterpaduan materi dengan cerita yang disampaikan <sup>5</sup>				✓
<b>Kebahasaan/Komunikasi</b>					
13	Penggunaan bahasa yang sesuai dengan karakteristik peserta didik <sup>5</sup>			✓	
14	Penggunaan kalimat yang efektif <sup>5</sup>			✓	
15	Penggunaan kalimat yang komunikatif <sup>5</sup>				✓
16	Menggunakan bahasa yang mudah dipahami <sup>5</sup>				✓

18 40

<sup>4</sup> Alanur, S. N., Jamaludin, J., & Amus, S. (2023). Analisis Profil Pelajar Pancasila dalam Buku Teks Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan Kurikulum Merdeka. *Jurnal Pendidikan Kewarganegaraan*, 7(1), 179-190.

<sup>5</sup> Kemendikbud. (2022). Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 039/H/P/2022 tentang Pedoman Penilaian Buku Pendidikan. Jakarta: Kemendikbudristek.

<sup>6</sup> Ambarsari, R. Y., Santoso, A. B., Asfuri, N. B., & Nurjihah, I. (2023). Analisis kemampuan menulis teks narasi kelas III SD Negeri Ngarum 3 Kecamatan Ngrampal Kabupaten Sragen. *Jurnal Fundadikdas (Fundamental Pendidikan Dasar)*, 6(1), 50-59. <https://doi.org/10.12928/fundadikdas.v6i1.7287>

<sup>7</sup> Sutrisno, S., Wardah, W., Panjaitan, M., Marlina, S., Manurung, A. K. R., Sinaga, M., ... & Abidin, Z. (2023). *Media Pembelajaran: Konsep dan Aplikasi*. Tahta Media Group. Hlm 188.

Komentar dan Saran:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Semarang, 4 Maret 2025

Validator



(Dr. Panca Dewi P., M.Pd.)

NIP. 1965 07211992032005

Skor minimum 16

Skor maksimum 64

Persentase skor sebagai berikut:

$$NP = \frac{R}{SM} \times 100\% \quad \frac{58}{64} \times 100\% = 90\%$$

Keterangan:

NP : nilai persen yang dicari atau diharapkan

R : skor mentah yang diperoleh

SM : skor maksimal

Kriteria penilaian validasi ahli:

Skor dalam persen (%)	Kriteria
81 - 100%	Sangat Layak
61 - 80%	Layak
41 - 60%	Cukup Layak
21 - 40%	Kurang Layak
<20%	Tidak Layak